

ZIELE

Freude am gemeinsamen Musizieren erleben

enge Verbindung von Theorie und Praxis
in der Klassengemeinschaft fördern

die im Instrumentalunterricht erworbenen
Fähigkeiten und Kenntnisse der Schülerinnen und
Schüler einbeziehen und erweitern

Vorbereitung auf das Musikprofil ab Klasse 8
(freie Wahlmöglichkeit des Profils in Klasse 7)



Für Musikzug und -profil hat unsere Schule eine
besonders umfangreiche Ausstattung:

Zum Üben in Freistunden und in der Mittagspause
können die Schülerinnen und Schüler vier Musik-
überzellen nutzen. Für private Musikinstrumente gibt
es Schließfächer.

Zahlreiche schuleigene Musikinstrumente stehen für
den Einsatz im Unterricht oder in den AGs zur
Verfügung (neben unterschiedlichsten Blasinstru-
menten auch viele Keyboards).

Für wen

ist **der Musikzug** geeignet?

Für **alle**,
die **Freude** an der **Musik** haben!

Musik in der Gemeinschaft erleben

aktives Mitgestalten des musikalischen Lebens
des Pestalozzi-Gymnasiums und der Stadt
Biberach

Kennenlernen kultureller Vielfalt in der Musik:
Vertrautwerden mit dem kulturellen Angebot

Schlüsselqualifikationen wie Sozialkompetenz,
Team- und Kooperationsfähigkeit, Hilfsbereit-
schaft, die Bereitschaft, Verantwortung zu
übernehmen, und Durchhaltevermögen werden
im Musikzug sozusagen spielerisch eingeübt.

kreativer Ausgleich zum kognitiven Lernen

dauerhaftes Profitieren von den vielfältigen,
wissenschaftlich belegten Effekten des
Musizierens auf die Gesundheit sowie
Entwicklung und Förderung der Gesamt-
persönlichkeit

Einbringen des Hobbys in der Schule

vertiefte Beschäftigung mit musikalischen
Inhalten



Der Musikzug



Wir fördern

die musikalischen Fähigkeiten
unserer Schülerinnen und Schüler und
lassen **gemeinsam** auf vielfältige Art
und Weise **Musik lebendig** werden.

INHALTE

eigenes Musizieren
(im Klassenorchester, Klassenchor
und im AG-Bereich),
erstes Dirigieren und Leiten
eines Ensembles



Improvisieren,
eigene Kompositionsversuche,
musikalische Gestaltung
eines Bildes oder einer Geschichte

Musik und Bewegung

Grundlagen der Musiktheorie
und der Hörerziehung



Werke und Leben von Komponisten
aus verschiedenen Epochen

Instrumentenkunde

Erstellen einer kleinen Präsentation
mit Plakat und Vorspiel oder Vorsingen
1x pro Schuljahr

AG-Bereich und Konzertauftritte

Die dritte Musikzugstunde ist bei uns als
Ensemblestunde in den AG-Bereich integriert:

In der 5.+6. Klasse besuchen die Schülerinnen
und Schüler des Musikzugs jeweils mindestens
ein halbes Jahr den Unterstufenchor und das
Orchesterle (klassenübergreifend).

Damit verbunden sind die gemeinsamen
Auftritte beim Advents- und Frühjahrskonzert
- prägende und unersetzliche Höhepunkte
im musikalischen Leben unserer Schule.



Durch die Integration der einen AG-Stunde in
den Musikzugunterricht soll den Schülerinnen
und Schülern auch der Besuch einer zweiten
Musik-AG ermöglicht werden (freiwillig).

Im Musikzug Klasse 7 wird als besonderes
Projekt ein Musical einstudiert und aufgeführt.

Gemeinsame musikalische

Unternehmungen außerhalb der Schule

Zur intensiven Vorbereitung der Konzerte und des
Musicals finden mit dem Orchesterle, dem
Unterstufenchor und dem Musikzug Klasse 7
Probentage z.B. im Kloster Bonlanden statt.



Außerdem fahren wir regelmäßig zu Kinder- und
Mittagskonzerten des SWR Symphonieorchesters
Stuttgart und zu Aufführungen der Jungen Oper
Stuttgart. Auf dem Programm steht auch ein
Besuch in der Basilika in Ochsenhausen, wo
die weltberühmte Gabler-Orgel ausführlich
besichtigt und sogar ausprobiert werden darf.

